Représentations mentales

Définition : Les représentations mentales sont des représentations que se font les apprenants sur des connaissances ou des résolutions de problèmes

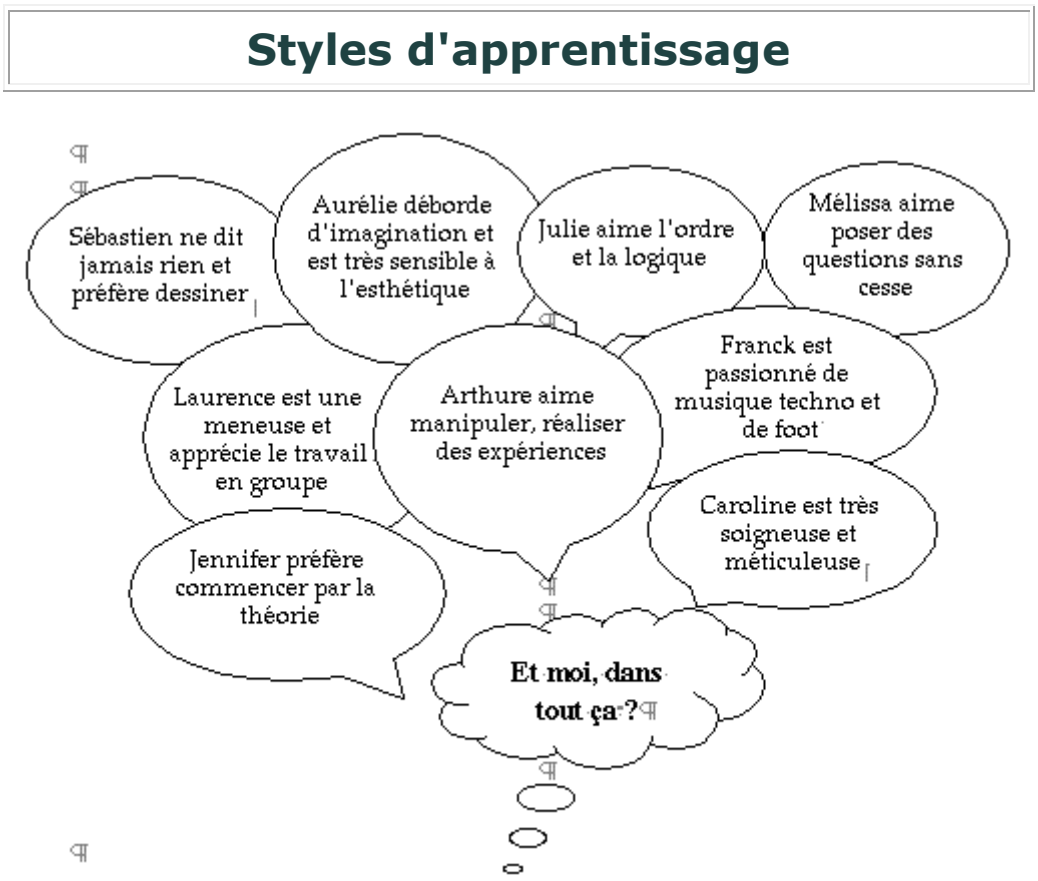
Explication : Dans le cas d'une connaissance, les représentations mentales trouvent leur origine dans le pré-requis, le vécu de l'apprenant.

Dans le cas de résolution de problème, il s'agit non seulement des pré-requis de l'apprenant mais en plus des procédures de résolution de problème (stratégie) qu'il met en place grâce à son interprétation des données et instructions du problème.

Anderson avance dans sa théorie que l'apprenant encode un problème en plusieurs sous-problèmes et sous-buts qui varie selon les apprenants.
Cette perception permet à Anderson de modéliser les différentes procédures mises en place par les apprenants et ainsi de pouvoir identifier et situer les éventuelles erreurs de représentation mentales de l'apprenant.

Synthétisant l'apport de la théorie des représentations sociales pour l'ErE, C. Garnier et L. Sauvé gardent la définition suivante : "Une représentation est un phénomène mental qui correspond à un ensemble plus ou moins conscient, organisé et cohérent, d'éléments cognitifs, affectifs et du domaine des valeurs concernant un objet particulier. On y retrouve des éléments conceptuels, des attitudes, des valeurs, des images mentales, des connotations, des associations, etc. C'est un univers symbolique, culturellement déterminé, où se forgent les théories spontanées, les opinions, les préjugés, les décisions d'action, etc." (Garnier et Sauvé, 1999, p. 66).

Il est important de concevoir les liens entre la représentation et l'agir dans un rapport dialectique : "Une représentation se construit, se déconstruit, se reconstruit, se structure et évolue au coeur de l'interaction avec l'objet appréhendé, alors même que l'interaction avec l'objet est déterminée par la représentation que le sujet en construit" (ibidem).
"Par ailleurs, dans une perspective socioconstructiviste, on reconnaît que les représentations sont socialement construites : elles se structurent au cours de processus d'échange et d'interactions avec le groupe social de référence"



Pédagogie du cerveau global, styles d'apprentissage et styles d'enseignement, intelligences multiples : le message principal de tous ces travaux, c'est que nous avons chacun notre manière spécifique d'aborder le monde, de le percevoir, de l'exprimer, de nous y développer et de résoudre les problèmes qui se présentent à nous; qu'en l'occurrence pour les didacticiens, il s'agit de tenir compte de ces différences en diversifiant les méthodes pédagogiques. Ces différents modèles nous fournissent autant de grilles de lecture de nos pratiques pédagogiques, permettant d'en évaluer les points forts et les points

faibles lorsque nous rencontrons résistance ou adhésion de la part de notre public, nous servant également de guide lorsque nous concevons un dispositif pédagogique avec le projet de favoriser le développement global de la personne.

Image mentale

Partie imagée de nos représentations mentales. "Forme d'organisation des connaissances dans la mémoire qui conserve certaines caractéristiques spatiales. Elles concernent seulement la mémoire dite opérationnelle" (Richard, 1990). En nous, les mots, la pensée, qui classifient, nomment, étiquettent, isolent, effacent, "recomposent à leur idée, en image." Les images mentales jouent un rôle important dans les opérations de transfert par analogie